



COMUNICADO DE PRENSA

CONFERENCIA MAGISTRAL: “PINTO FLORES PARA QUE NO MUERAN”. LA HERENCIA DE FRIDA KAHLO.

Jueves 18.02.21 | Milán, Italia | Nota del Consulado General de México en Milán.



En el marco de la muestra multidisciplinaria “Frida Kahlo. Il Caos Dentro” que se presenta actualmente en la *Fabbrica del Vapore* de Milán, el Consulado General de México en Milán en colaboración con la Universidad de los Estudios de Milán-Bicocca y el Instituto Cervantes de Milán, presenta la conferencia magistral en idioma italiano: “Dipingo i fiori per non farli morire”. L’eredità di Frida Kahlo a cargo de la profesora Ana María González Luna.

La conferencia tendrá lugar el martes 23 de febrero a las 16:30 hora de Italia y vía Zoom. El acceso a la misma es gratuito con previa registraci3n a trav3s del siguiente v3nculo: <https://forms.gle/TjEaMmxMjc3Gf2XK7>

El nombre Frida Kahlo es un referente del arte y la cultura de México, que forma parte de su imaginario nacional.

Frida Kahlo se ha convertido en una figura mediática y en un emblema reivindicado por diversos movimientos sociales, como el de la diversidad sexual, el feminismo y el de las personas con discapacidad, no solo por su trabajo artístico sino por su intensa vida, obra y la defensa de sus ideales, además de ícono de la cultura mexicana en Italia.

En la conferencia dedicada a la artista mexicana se abordará su legado, visto desde la perspectiva del nuevo milenio que se abre como un abanico de experiencias culturales, artísticas y personales siempre presentes que han traspasado fronteras geográficas y temporales.



MÉXICO
CONSULADO GENERAL EN MILÁN

COMUNICATO STAMPA

CONFERENZA MAGISTRALE: “DIPINGO I FIORI PER NON FARLI MORIRE”. L’EREDITÀ DI FRIDA KAHLO.

Giovedì 18.02.21 | Milano, Italia | Comunicato dal Consolato Generale del Messico a Milano



Nel contesto della mostra multidisciplinaria “Frida Kahlo. Il caos dentro” che si presenta attualmente presso la Fabbrica del Vapore di Milano, il Consolato Generale del Messico a Milano con la collaborazione dell’Università degli Studi di Milano-Bicocca e l’Istituto Cervantes di Milano, presenta la conferenza magistrale virtuale in italiano: “Dipingo i fiori per non farli morire”. L’eredità di Frida Kahlo a cura della professoressa Ana María González Luna.

La conferenza avrà luogo martedì 23 febbraio alle ore 16:30 in Italia su Zoom. L’accesso alla stessa è gratuito previa compilazione del registro su: <https://forms.gle/TjEaMmxMjc3Gf2XK7>

Il nome Frida Kahlo è un referente dell’arte e la cultura del Messico che forma parte del suo immaginario nazionale.

Frida Kahlo è diventata una figura mediatica e un emblema rivendicato da diversi movimenti sociali, come quello della diversità sessuale, il femminismo e le persone con disabilità, non solo per il suo lavoro artistico ma per la sua vita intensa, il lavoro e la difesa dei suoi ideali, oltre che un’icona della cultura messicana in Italia.

Durante la conferenza si affronteranno diversi argomenti intorno il lascito di Frida Kahlo, visto dalla prospettiva del nuovo millennio che si apre come un ventaglio di esperienze culturali, artistiche e personali tutt’ora presenti e che hanno superato i confini geografici e temporali.